Disney
COMICS
Nº 2469
PATO
DONALD
Abril
R$ 4,50
ISSN 01042092
JMB-HQ
MARGARIDA,
A BLOGUEIRA!

95
95
Disney · PIXAR
Carros
3
13 DE JULHO
NOS CINEMAS
EM 3D E REAL D 3D
/waltdisneystudios /waltdisneystudiosbr Disney.com.br/filmes
#EleEhOCara
©2017 Disney/Pixar

estrelando MARGARIDA

Walt Disney

9 de janeiro — Meu aniversário

VOCÊ ACREDITA, CARO LEITOR?! OS RAPAZES ESTÃO DE NOVO NUMA CAÇA AO TESOURO... NO MEU ANIVERSÁRIO!

BLING!

O voo foi ótimo!

Bom saber...

A vista é **fantástica!!!**

BLING!

COMPRAR LEITE!

LIGAR PRA MINNIE!

D2016-201-PD2469/1

Vou tentar mandar outra fot...

BLING!

COMO SE EU NÃO AGUENTASSE UMA AVENTURA COMO ESTA!

TAP!

TAP!

Os melhores **caçadores de tesouro do mundo!**

"MELHORES DO MUNDO!" EU PODERIA SER MELHOR, SE ME LEVASSEM JUNTO COM ELES!

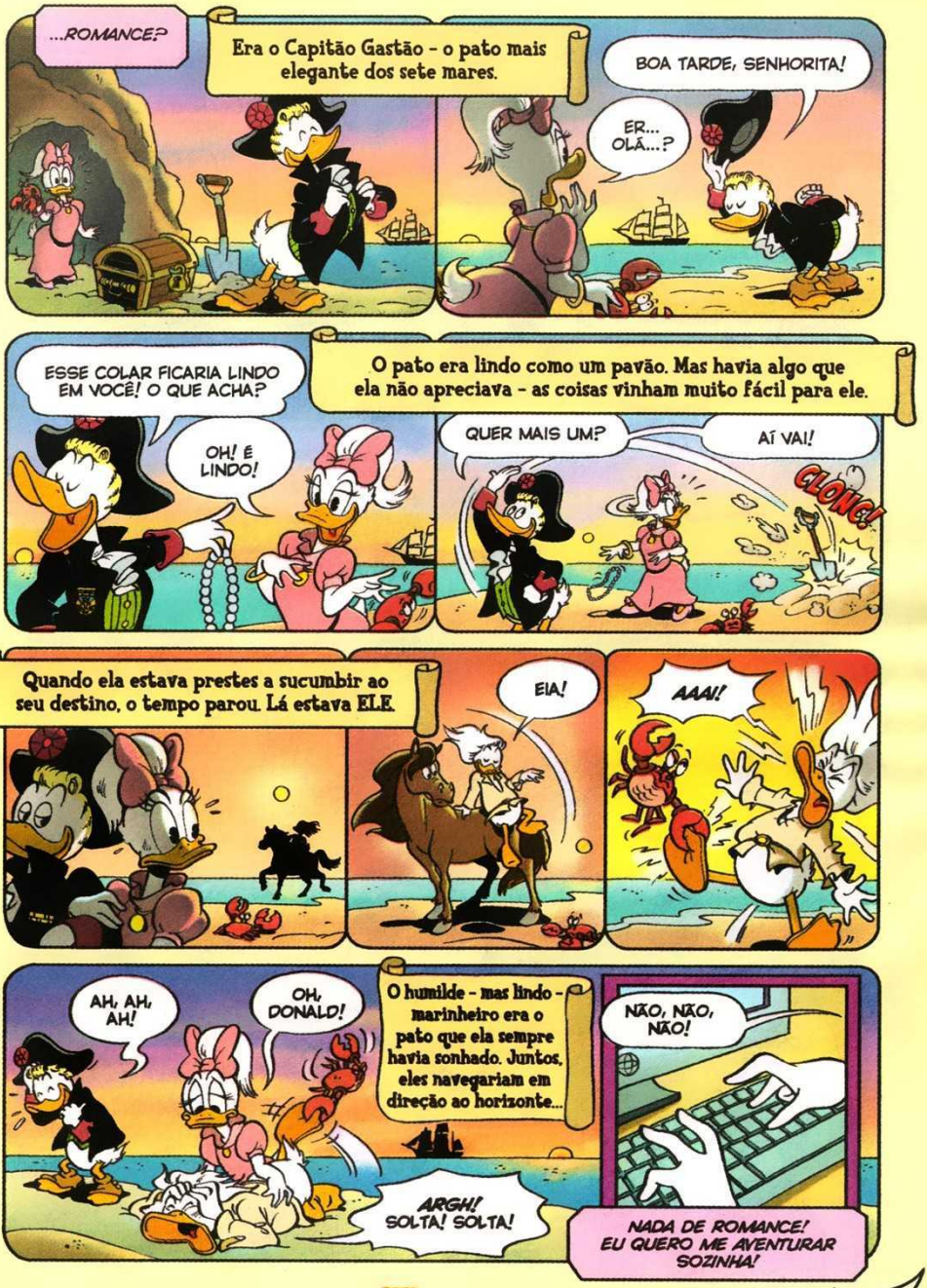
TIVE UMA IDEIA...

SOU UMA ESCRITORA! POSSO SER A MELHOR DO MUNDO NO QUE EU QUISER! VAMOS VER...

UMA HISTÓRIA DE AVENTURA estrelando MARGARIDA...

Roteiro: JAAKKO SEPPÄLÄ • Desenhos: XAVI MARTIN SANCHO
Design Gráfico: LUA AZUL

Depois de semanas explorando a selva, atravessando montanhas e rios furiosos, nossa heroína finalmente chega a seu destino. Ali estava a...
GEMA CARANGUEJO DO REI QUETZAL!
EI! NÓS VIMOS PRIMEIRO!
ESPERO QUE TENHAM OLHADO BEM!
QUEM É A MELHOR AGORA?
RUMBLE!
RUMBLE!
UFA...
Agora ela precisava voltar para casa! Ela precisava...
HUM, QUE TAL...


...ROMANCE?
Era o Capitão Gastão - o pato mais elegante dos sete mares.
BOA TARDE, SENHORITA!
ER... OLÁ...?
ESSE COLAR FICARIA LINDO EM VOCÊ! O QUE ACHA?
OH! É LINDO!
O pato era lindo como um pavão. Mas havia algo que ela não apreciava - as coisas vinham muito fácil para ele.
QUER MAIS UM?
AÍ VAI!
CLONC!
Quando ela estava prestes a sucumbir ao seu destino, o tempo parou. Lá estava ELE.
EIA!
AAAI!
AH, AH, AH!
OH, DONALD!
O humilde - mas lindo - marinheiro era o pato que ela sempre havia sonhado. Juntos, eles navegariam em direção ao horizonte...
NÃO, NÃO, NÃO!
ARGH! SOLTA! SOLTA!
NADA DE ROMANCE! EU QUERO ME AVENTURAR SOZINHA!

COMO UM CAVALEIRO DOS CONTOS DE FADA!
RÁPIDO, ESCUDEIROS! SEU TIO NÃO IRÁ SE RESGATAR SOZINHO!
MAS COMO IREMOS ENCONTRÁ-LO NO LABIRINTO, MILADY?
USANDO A CABEÇA, MENINOS!
SABEM COMO ATRAVESSAR UM LABIRINTO DE CERCA VIVA?
DO MESMO MODO QUE DERROTAMOS UM DRAGÃO!
GRRR!
COM UMA ESPADA!
HUH!
VOCÊ CONSEGUIU, SRTA. MARGARIDA!
VOCÊ DERROTOU O DRAGÃO!
BEM, ERA APENAS UM DRAGÃO...
ESTOU MAIS PREOCUPADA COM...
ROBÔS ESPACIAIS!

QUERIDO LEITOR, ACHEI QUE VOCÊ APRECIARIA UM POUCO DE FICÇÃO CIENTÍFICA...
OLHE! AQUELES ROBÔS VÃO INVADIR A TERRA!
ZING!
ZING!
ZAP! ZAP!
RÁPIDO, COMANDANTE DONALD, VAMOS NOS PROTEGER!
HEIN, DONALD?
Precisávamos agir rápido, mas o Superpato estava estragando tudo. Ele não sabia que...
...só a Superpata tinha a chave para parar os robôs malignos!
NÃO SE PREOCUPE, GENERAL MARGARIDA! VOCÊ TEM O MELHOR SUPER-HERÓI DA GALÁXIA PRA PROTEGER VOCÊ!
PODE ME AGRADECER DEPOIS!
O MELHOR SUPER-HERÓI, HEIN?
REFLITA ISSO, SEU ROBÔ NOJENTO!
ZAP! ZAP!
ZING!
ZING!
ALGUÉM TERÁ QUE ME AGRADECER DEPOIS!
OH, NÃO! LÁ VEM OS GORGOLIANS!
Q-QUEM?
Os cruéis aliens têm apetite gigante e nenhum modo! Os tentáculos vis...
HEIN, ISSO ESTÁ FICANDO RIDÍCULO!

IRREAL DEMAIS! QUERIDO LEITOR, QUE TAL EU CONTAR A VOCÊ SOBRE MEU ANIVERSÁRIO...

A MINNIE VEM ME VISITAR E EU VOU ASSAR UM BOLO COM ESSA NOVA RECEITA!

HÃ... ESSA É DIFÍCIL!

FINALMENTE NO FORNO... QUANTO TEMPO PRA ASSAR?

O QUE ACHOU DO MEU BOLO?

BEM... É MEIO DIFÍCIL DE COMER...

MAS É BOM QUE ELE VEIO COM INSTRUÇÕES!

NÃO ACREDITO QUE O DONALD ESTEJA VIAJANDO NO SEU ANIVERSÁRIO!

APOSTO QUE ELE ESTÁ PENSANDO EM MIM!

BLING

FALANDO NELE... MANDOU UMA MENSAGEM!

DEIXE EU VER!

BOX

Essa refeição foi incrível! Você precisava aprender a cozinhar assim!

VOCÊ TEM RAZÃO! PENSANDO EM VOCÊ! AH, AH!

AH, QUIETA!

A VIDA EM CASA É INTERESSANTE, MAS ACHO QUE UM POUCO DE SUSPENSE NÃO MATA NINGUÉM...

Era uma noite escura e chuvosa. O som do vento era a única coisa que penetrava na escuridão e rufava sobre a tempestade. Uma noite horrível...
POR QUE VOCÊS ESTÃO VENDO FILME DE TERROR? NÃO É PRA CRIANÇAS!
NÃO ESTAMOS COM MEDO, NÓS...
POP!
ÓTIMO! AGORA ACABOU A LUZ!
JÁ CUIDO DISSO, UM SEGUNDO...
O Q-QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO, TIA?
CLING!
T-TIA MARGARIDA...?
T-TIA...?
TIA MARGA-RIDA, O QUE FOI ISSO?
CALMA, SÓ ESTOU TENTANDO...
SCRATCH
CABUHUM!
AAARGH!
CALMA... ERAM SÓ OS GALHOS PREGANDO PEÇAS EM VOCÊS...
NÃO HÁ NADA O QUE TEMER!
DROGA DE GUARDA-CHUVA!
HUM... NÃO ACHO QUE TERROR SEJA MEU GÊNERO... MAS IMAGINO PARA ONDE ESSES VILÕES ESTÃO INDO? VAMOS VER...

TALVEZ UM CLUBE DE JAZZ...
Ela parecia inocente, mas, por baixo daquela doçura, havia uma arma secreta...
...sua VOZ...
CLUBE GAIVOTA
ELE PROCURA POR TESOUROS... É TUDO QUE HÁ NA SUA MENTE... MAS AS RIQUEZAS E LOUROS SÃO NADA PERTO DA GAROTA QUE DEIXOU INJUSTAMENTE...
176-761

E ela sabia quando usá-la...
EI, CHEFE! O QUE ACHOU? VAI ME COLOCAR?

O QUE QUER DIZER, MARGARIDA?
NO SHOW NA ARENA!

EU QUERO CANTAR NAQUELE SHOW E VOCÊ VAI ME COLOCAR!
Sua voz... era convincente!

Então...
OH! ELA É UM TALENTO! A MELHOR COISA QUE OUVI NOS ÚLTIMOS 80 ANOS!
FOI MINHA IDEIA COLOCAR A MOÇA NO PALCO!

AS OUTRAS CANTORAS TINHAM INVEJA DELA, MAS, PARA OS HOMENS, SUA VOZ ERA COMO O CANTO DE UMA SEREIA... IRRESISTÍVEL!
DEIXOU INJUSTA-MEEEEEEEEEENTE!
CRICK!
VOCÊ SABE QUE EU SOU A MELHOR CANTORA POR AQUI...
E DAÍ? MINHA AVÓ FAZ OS MELHORES BISCOITOS, MAS NÃO FICO EMPURRANDO ELA PROS PROGRAMAS DE CULINÁRIA!
ALÉM DISSO, VOCÊ SABE QUE A MELHOR É A DONNA!
É UM MITO QUE O DINHEIRO TRAZ FELICIDADE... SE NÃO TIVER ALGUÉM COM QUEM TENHA CUMPLICIDADE...
ARGH! CONSEGUI VÁRIOS FRAGMENTOS DE HISTÓRIA, MAS NÃO TERMINEI NENHUMA!
Vamos, Margarida!
Eu adoro suas historinhas!
Você é a melhor!

OS RAPAZES VOLTAM DA CAÇA AO TESOURO...
QUE VIAGEM... TUDO ISSO PRA NADA!
NÃO VEJO A HORA DE COMER A COMIDA DA MARGARIDA DE NOVO! DEPOIS DAQUELA PRIMEIRA REFEIÇÃO, TODO O RESTO FOI HORRÍVEL...
SIM! E ELA É A MELHOR EM CONSERTAR NOSSAS ROUPAS RASGADAS!
E EU ACHO QUE ELA PODERIA DAR UMA LIÇÃO AO TIO PATINHAS SOBRE A PATONET E COMO CHECAR FATOS...
MAS CADÊ A MARGARIDA? DISSE PRA ENCONTRARMOS COM ELA ANTES DE IRMOS AO TIO PATINHAS!
IUHU, RAPAZES! ENCONTRARAM O QUE ESTAVAM PROCURANDO?
MARGARIDA, A FAMOSA BLOGUEIRA, EM "MINHA CAÇADA PELA HISTÓRIA PERFEITA"
QUERO OUVIR TUDO SOBRE A AVENTURA... ENTÃO ENTREM NA FILA!
DEU TUDO CERTO PARA MIM! NÃO SE COBREM TANTO! O VERDADEIRO TESOURO PODE ESTAR NA CAÇADA EM SI!
FIM

DETETIVE DONALD

Walt Disney

UMA QUESTÃO CARRANCUDA

OS BONS INVESTIGADORES NÃO TÊM TEMPO PARA SE ENTEDIAR! MAS SEMPRE EXISTEM EXCEÇÕES...

¿UFF!¿ CADÊ A OLÍVIA? EU MANDEI ELA BUSCAR O ALMOÇO FAZ MAIS DE MEIA HORA!

ITL3191-5-PD2469/2

COMO SE NÃO BASTASSE, EU ANDO ESGOTADO! TUDO BEM, NÃO POSSO ESPERAR QUE A *SORTE GRANDE* BATA EM MINHA PORT...

TOC TOC

É A SORTE GRANDE?

ACHO QUE NÃO! ALIÁS...

Roteiro: VITO STABILE • Desenhos: CARLO LIMIDO • Design Gráfico: LUA AZUL

...EU DIRIA QUE VOCÊ ERROU FEIO!
AAARGH!
SLAM
A-ASSUSTE! VOCÊ PRA VALER?
VAI VENDO! MEU POBRE CASTELO DE CARTAS JÁ ERA! ABRA A PORTA DEVAGAR!
¿TSC!¿ PENSEI QUE FOSSE EU...
EI, CHEFE! VOCÊ NÃO IMAGINA A FILA QUE TINHA NO QUIOSQUE DO WILBUR...
Wilbur's
AAAAH!
OH! FINALMENTE! CONSEGUI!
QUE MANCADA! ESQUECI DE TRAZER AS BATATINHAS!
Ê, CABEÇA!
DÁ PRA TER UM POUCO DE RESPEITO PELO TEMÍVEL CAIM FRATOR?
INFRATOR? ¿GASP!¿ ONDE?
NÃO VEJO NADA!

¿HUNF!? EU SOU O CAIM FRATOR! NÃO ESTÁ NA CARA?
AMIGO, EU RECONHEÇO UM CRIMINOSO DE LONGE... E GARANTO QUE NÃO É SEU CASO!
O CHEFE TEM RAZÃO! E VOCÊ EMANA UM BOM AROMA! CREME DENTAL DE MENTA?
¿URGH!? É SOU MESMO UM CASO PERDIDO! QUE VERGONHA!
PAF
SERÁ QUE LEVOU UMA PANCADA NA CACHOLA?
TALVEZ! VAMOS FAZER O JOGO DELE...
HÃ... QUE SEJA! SE VOCÊ PRETENDE IR PRA PRISÃO, EU DOU UM JEITO! BASTA LIGAR PRA POLÍCIA E...
POR QUEM VOCÊ ME TOMA? UM PANACA?
EU TRABALHAVA NO CIRCO! MAS TUDO QUE QUERO DESDE GAROTO É... ATUAR! SURPREENDER O PÚBLICO FAZENDO UM PAPEL DE VILÃO...
AAAH! O CINEMA! QUE BELEZA!
ACHO QUE TENHO O PHYSIQUE DU RÔLE PRA INTERPRETAR UM CRIMINOSO! OU UM MONSTRO! MAS NENHUM DIRETOR ME CONSIDERA CONVINCENTE!

"DIAS ATRÁS, POR EXEMPLO, EU ME ENCONTRAVA NO CENÁRIO DE UM FILME INTERESSANTE..."
TARZÃO CONTRA TODOS! VAI VER, PROCURAM UM ATOR PRA VIVER UM SELVAGEM!
CERTO! PAUSA DE DEZ MINUTOS!
TARZA CONTRA TODOS
"O DIRETOR ME DEU UMA CHANCE, COLOCANDO MEU TALENTO À PROVA! MAS..."
GRAAUUR!
HUM... SEI LÁ! PARECE QUE FALTA ALGO...
NADA FEITO?
NÃO DESANIME! EXISTE TRABALHO PRA VOCÊ LÁ FORA! TIPO... FLORISTA!
"POR SORTE, EU ME DEPAREI COM UMA DAS ESTRELAS DO FILME..."
OI, DONALD! É A MARGARIDA! COMO VAI MEU DETETIVE FAVORITO?
DETETIVE? BOM SABER...
...E DESCOBRI QUE SE TRATA DA SUA GAROTA! É UMA OPORTUNIDADE DE OURO!
ESPERE! VOCÊ VEIO ATRÁS DE UMA ESPÉCIE DE RECOMENDAÇÃO?

NÃO! ESTOU AQUI PORQUE VOCÊ É INVESTIGADOR! E UM BOM INVESTIGADOR *PROCURA COISAS DESAPARECIDAS*, CONCORDA?
EM CERTO SENTIDO! O QUE DEVO PROCURAR?
MINHA *CARRANCA*, SEU DONALD! NINGUÉM TEME UM *BONACHÃO* COMO EU!
UAU! EU JÁ OUVI PEDIDOS BIZARROS, MAS ESTE LEVA O PRIMEIRO PRÊMIO!
ORA, CHEFE! ELE ESTÁ EM DIFICULDADES! E VOCÊ TEM QUE AJUDAR QUEM PRECISA!
S-SIM, MAS...
POR FAVOR! EU POSSO PAGAR ADIANTADO!
TUDO BEM... ESTOU DISPOSTO A TUDO PRA SALDAR MINHAS DÍVIDAS!
OBA! EU SABIA QUE VOCÊ ACEITARIA!
QUAAAC!
PAF
OPS! TAMBÉM VOU COBRIR AS DESPESAS MÉDICAS...

LOGO...
A MARGARIDA MORA AQUI! ELA VAI FAZER COM QUE AFLOREM SEUS DOTES DRAMÁTICOS!
dlin dlon
OLÁ, FOFA! NÓS...
AAARGH!
QUE HORROR, DONALD! SUA GRAVATA ESTÁ TORTA! >HUNF!<
O CASO COMEÇA A FICAR GROTESCO...
O DONALD ME EXPLICOU TUDO POR TELEFONE! PODE ENTRAR!
SOU UM GRANDE ADMIRADOR SEU, SABE?
O PRIMEIRO PASSO É RESPIRAR BEM FUNDO E PENSAR NUM PERSONAGEM QUE VOCÊ CURTIRIA INTERPRETAR!
HUM... EU ADORARIA SER O IMPIEDOSO CAPANGA DE ALGUM GÂNGSTER PERIGOSO! UM BRUTAMONTES DE POUCAS PALAVRAS E MUITA AÇÃO!

LEGAL! IMAGINE QUE VOCÊ DEVE INTIMIDAR ALGUÉM QUE NÃO TEM INTENÇÃO DE FALAR! O QUE VOCÊ DIRIA?
EU DIRIA... BOM...
EI, VOCÊ! CONTE ONDE ESTÃO OS DIAMANTES! SENÃO... VAI LEVAR UM *PETELECO!*
NÃO! VOCÊ NÃO ESTÁ NO *JARDIM DE INFÂNCIA!* VAMOS TENTAR COM OUTRO TIPO!
UM MONSTRÃO CRIADO POR UM CIENTISTA LOUCO?
BOA IDEIA! EXIGIRIA UMA *FANTASIA*... MAS O FÍSICO VOCÊ JÁ TEM!
MANDA VER, CAIM!
MIM QUEBRAR TUDO! NÃO TER MEDO DE NAD...
IAAU! UM RATO!
?!
SKRASH
FUI!

O MARSHMALLOW NUNCA FEZ MAL A UMA MOSCA!
NOSSO COLEGA PARECE TER OS NERVOS À FLOR DA PELE!

SINTO MUITO, MARGARIDA! DEU TUDO ERRADO!
E AGORA, CHEFE?

"BEM, EU TENHO UMA IDEIA!"
PRA VIRAR UM DURÃO, VOCÊ PRECISA CONVIVER COM OS DURÕES! É NA TAVERNA DO SCOOP QUE ELES FICAM!
QUE TAL EU COMEÇAR POR VOCÊ? PODEMOS SER AMIGOS!
SCOOP'S

SIM, MAS... OH! INSPETOR SILVA! É SUA RONDA?
INSPETOR-CHEFE, PATO! ME RESPEITE!
POP

VEJO QUE FREQUENTA LOCAIS PERFEITOS PRO SEU NÍVEL! PARABÉNS!
EU IRIA AO BOTECO DA SUJEIRA... SE QUISESSE ME ARRISCAR A ENCONTRAR VOCÊ!
SCOOPS
POP

UM AMOR DE PESSOA, HEIN?
ESQUEÇA! ELE ME PROVOCA PORQUE ODEIA DETETIVES PARTICULARES!

TUDO EM CIMA, SCOOP? EU TROUXE UM NOVO CLIENTE! UM AUTÊNTICO DURÃO!
HÃ... BOM DIA, PESSOAL!

DE ONDE VOCÊ SAIU, XARÃ? NUNCA VIMOS SUA CARA POR AQUI...
EU... SOU MUITO OCUPADO! EH, EH!

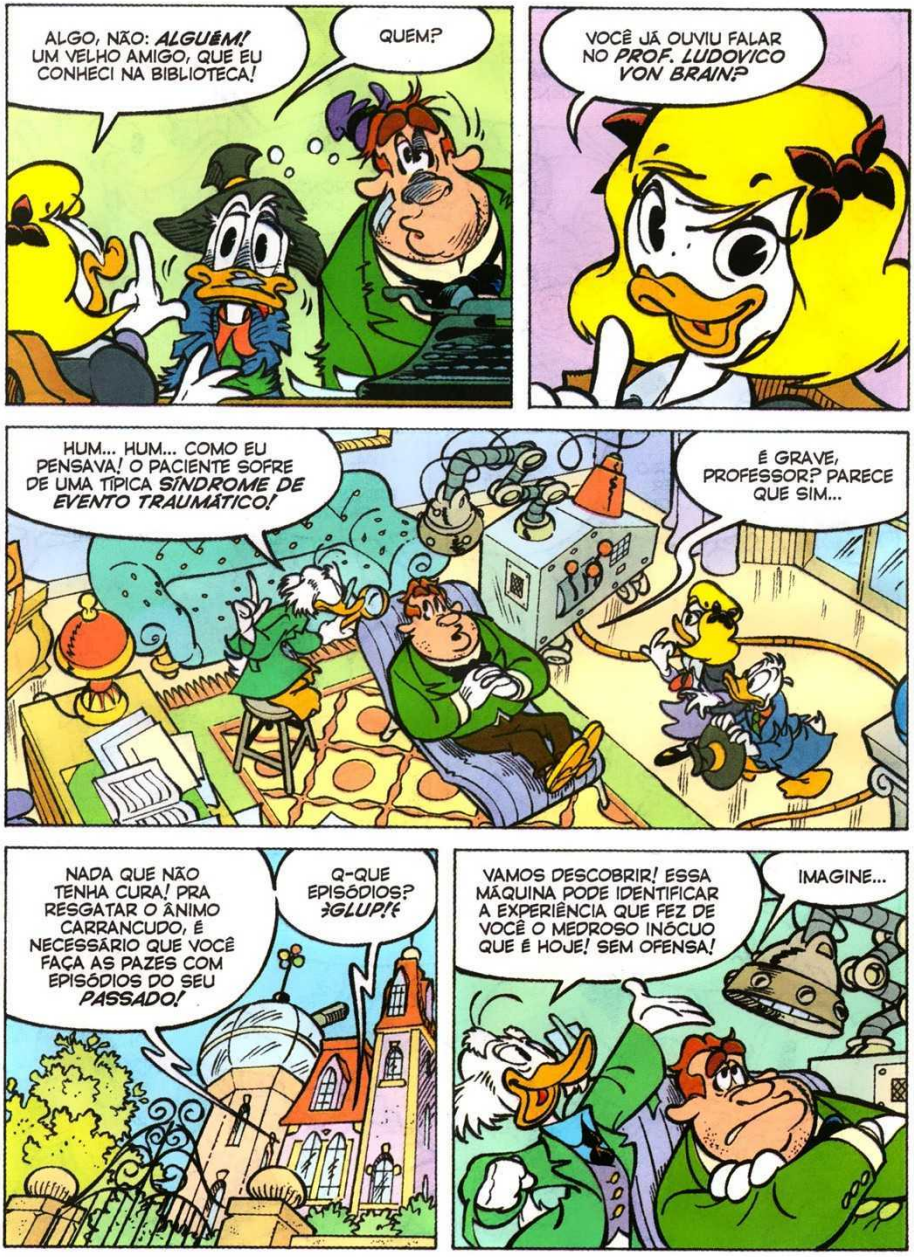
JOGUE UMA PARTIDA DE BILHAR COM A GENTE! QUEM PERDER PAGA A BEBIDA!
C-COMBINADO!
CALMA! PRA QUE A TENSÃO?

FAÇA AS HONRAS!
ESPERO ESTAR COM A MIRA AFIADA!

OPS!
POK

URGH!
BONK
A PATADA

ELE ACERTOU O BUTCH! SUJOU!
GRONF! QUEM FOI?
ELE!
ELE!
UM MOMENTO! EU ESTAVA APENAS DE PASSAGEM...
NÃO DIGA! VAI PASSAR DESTA PRA MELHOR!
SKROK
TOC TOC
ESTÁ ABERTA!
OH! JÁ VOLTARAM? COMO FOI NO BAR?
UMA MARAVILHA! NÃO ESTÁ VENDO? A COMIDA NÃO AGRADOU, MAS QUEM SE IMPORTA?
SINTO MUITO! MAS FREQUENTAR BIROSCAS DÁ NISSO...
VOCÊ TEM ALGO EM MENTE, SABICHONA?

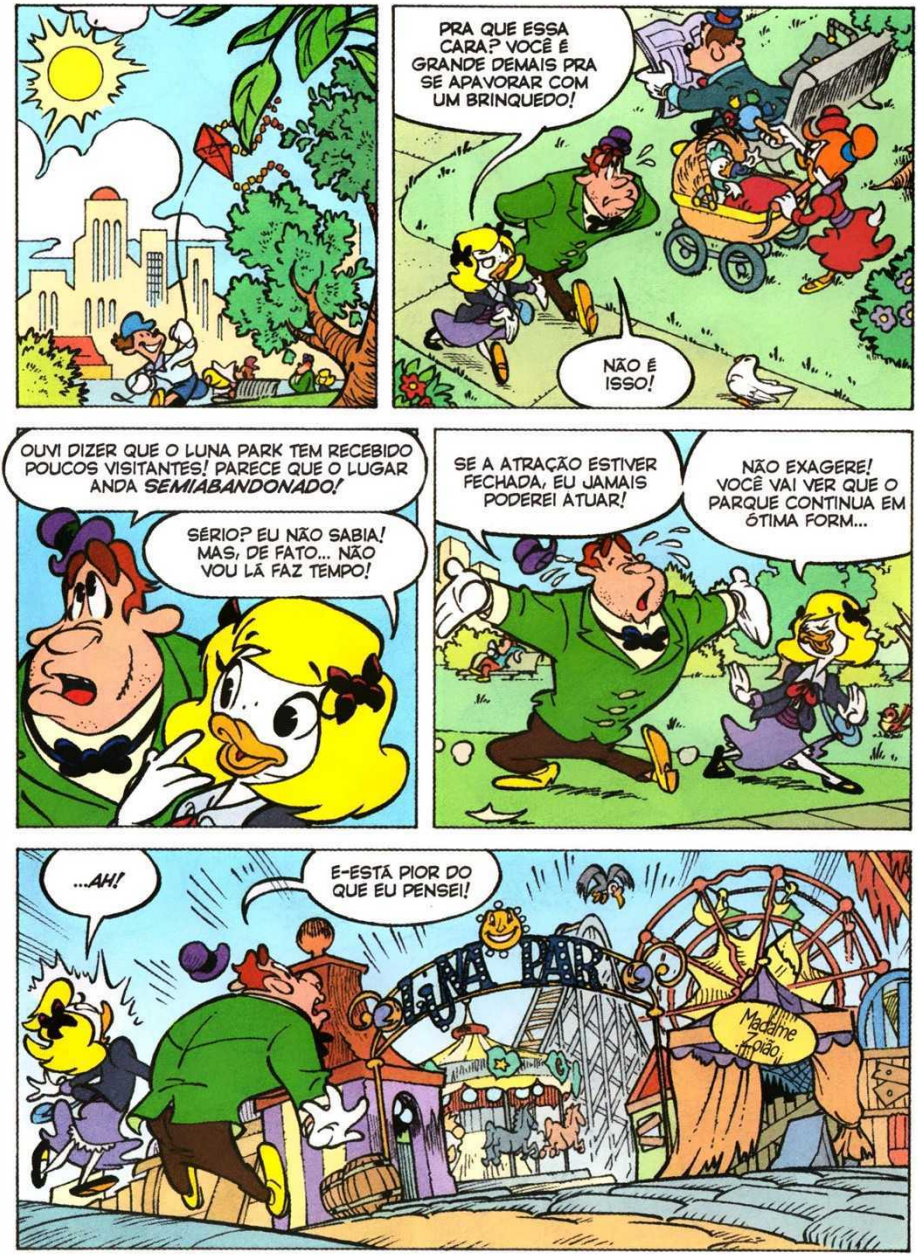

ALGO, NÃO: ALGUÉM! UM VELHO AMIGO, QUE EU CONHECI NA BIBLIOTECA!
QUEM?
VOCÊ JÁ OUVIU FALAR NO PROF. LUDOVICO VON BRAIN?
HUM... HUM... COMO EU PENSAVA! O PACIENTE SOFRE DE UMA TÍPICA SÍNDROME DE EVENTO TRAUMÁTICO!
É GRAVE, PROFESSOR? PARECE QUE SIM...
NADA QUE NÃO TENHA CURA! PRA RESGATAR O ÂNIMO CARRANCUDO, É NECESSÁRIO QUE VOCÊ FAÇA AS PAZES COM EPISÓDIOS DO SEU PASSADO!
Q-QUE EPISÓDIOS? ¿GLUP!?
VAMOS DESCOBRIR! ESSA MÁQUINA PODE IDENTIFICAR A EXPERIÊNCIA QUE FEZ DE VOCÊ O MEDROSO INÓCUO QUE É HOJE! SEM OFENSA!
IMAGINE...

O QUE VEM AGORA?
EM POUCOS SEGUNDOS, O APARELHO VAI *ELABORAR GRAFICAMENTE* A EXPERIÊNCIA!
PRONTO... LIGUE!
OLHEM!
O MISTÉRIO VAI SER REVELADO!
ESTA É A PARTE QUE EU PREFIRO!
HUM... LEMBRA UM TIPO DE BRINQUEDO DE PARQUE!
EU CONHEÇO! É A *CASA DOS MONSTROS!*
MONSTER HOUSE
ELE DISSE... DE *PARQUE?*
NADA! SÓ PRA SABER!
SIM! POR QUÊ?
TEM ALGO A DECLARAR SOBRE O ASSUNTO, CAIM?
EU NUNCA CONTEI ESSA VELHA HISTÓRIA PRA NINGUÉM... MAS VOU ABRIR UMA EXCEÇÃO!

"TUDO COMEÇOU CERTA TARDE, UNS BONS ANOS ATRÁS..."
OBA! O PARQUE DE DIVERSÕES DE PATÓPOLIS É DEMAIS!
TEMOS ATRAÇÕES PRA TODOS OS GOSTOS E IDADES!
LUNA PARK
Madame Zoião
"EU ERA UM GAROTINHO DE APENAS 80 QUILOS, COM INGRESSO PRA UM BRINQUEDO! E NÃO SABIA QUAL ESCOLHER..."
EU IRIA À MONTANHA-RUSSA, MAS ACABEI DE COMER! HUM... TALVEZ A RODA-GIGANTE...
"ENTÃO, DECIDI!"
UAU! A CASA DOS MONSTROS! EU SEMPRE QUIS IR AÍ!
MONSTER HOUSE
CAIXA

"QUANDO ESTAVA LÁ DENTRO, ENTENDI QUE TIVE UMA IDEIA RUIM... ALIÁS, TERRÍVEL!"
GRAAUUR!
UUUUUUH!
BUUUU!
QUE LEGAL!
BRRRR! >GASP!<
IH, IH, IH!
AARGH!
IUPI! MORCEGOS!
QUERODESCER QUERODESCER...
"NO FIM DO PASSEIO, FUGI MAIS DEPRESSA QUE UM RAIO... PRA NÃO RETORNAR JAMAIS!"
SAÍDA
ISSO É TUDO! DESDE ENTÃO, EU DESENVOLVI A PERSONALIDADE DE UM ANJINHO!
QUE LINDO!

O PROBLEMA ESTÁ AÍ! EU NÃO DEVO PARECER LINDO! QUERO DAR MEDO!
TALVEZ HAJA UMA SOLUÇÃO, BASEADA NA TERAPIA DO CHOQUE!
UMA NOVA VISITA AO BRINQUEDO, DESTA VEZ COMO ADULTO, PODE ANULAR O TRAUMA!
OBA! EU ME OFEREÇO PRA ACOMPANHAR!
V-VOCÊ FARIA ISSO POR MIM?
PODE CONTAR COMIGO! FAZ TEMPO QUE EU NÃO ME DIVIRTO!
VOCÊ VEM, CHEFE?
NÃO! NÃO GOSTO DESSES PARQUES!
TAMBÉM TEVE UMA EXPERIÊNCIA RUIM?
NINGUÉM QUIS IR COM VOCÊ AO TÚNEL DO AMOR?
SEM GRAÇA!
VALEU PELA AJUDA, PROF. VON BRAIN! VOCÊ ME DEU UMA FORÇA!
JUNGH! E REPARE!...
CREAK


PRA QUE ESSA CARA? VOCÊ É GRANDE DEMAIS PRA SE APAVORAR COM UM BRINQUEDO!
NÃO É ISSO!
OUVI DIZER QUE O LUNA PARK TEM RECEBIDO POUCOS VISITANTES! PARECE QUE O LUGAR ANDA SEMIABANDONADO!
SÉRIO? EU NÃO SABIA! MAS, DE FATO... NÃO VOU LÁ FAZ TEMPO!
SE A ATRAÇÃO ESTIVER FECHADA, EU JAMAIS PODEREI ATUAR!
NÃO EXAGERE! VOCÊ VAI VER QUE O PARQUE CONTINUA EM ÓTIMA FORM...
...AH!
E-ESTÁ PIOR DO QUE EU PENSEI!
LUNA PARK
Madame Zpião

MAS QUE DESOLAÇÃO DESOLADORA!
O QUE SERÁ QUE PROVOCOU ESSA DECADÊNCIA?
PROVAVELMENTE, UMA MÁ GESTÃO DE PROPRIETÁRIOS RELAPSOS QUE...
COMO SE ATREVE?
ESTOU *ARRASADO!* ISSO É JEITO DE DESCREVER QUEM SE DEDICOU DE CORPO E ALMA À MANUTENÇÃO DESTE LUGAR?
M-ME DESCULPE! EU NÃO QUERIA OFENDER, SENHOR...
DARC! LADA! TENHO ESTE PARQUE HÁ MAIS DE 20 ANOS! ELE JÁ FOI MINHA ALEGRIA, MAS HOJE É MEU DESESPERO!
O QUE HOUVE?
HÃ... VOCÊ SABE COMO SÃO ESSAS COISAS! DESPESAS INSUSTENTÁVEIS, INVESTIMENTOS ERRADOS, UNS DEBITOZINHOS..
NÃO FALEI? PROPRIETÁRIO RELAPSO!

O PREFEITO ME DEU UM ULTIMATO! OU DOU UM JEITO DE REERGUER O PARQUE ATÉ O FIM DO MÊS... OU ELE ME EXPULSA DAQUI!
LAMENTÁVEL! MAS, AQUI ENTRE NÓS...
...A CASA DOS MONSTROS AINDA FUNCIONA?
HEIN? VOCÊS SÃO CLIENTES... PAGANTES?
ISSO NÃO ACONTECIA HÁ SÉCULOS!
NÃO TEMOS MUITO DINHEIRO, MAS...
¡GASP!
SERVE! ANDEM... VOU LEVAR VOCÊS ATÉ A ATRAÇÃO!
SNATCH
AQUI ESTÁ! APESAR DE ENFERRUJADA, ELA DÁ PRO GASTO! ASSIM COMO EU... AH, AH!
CLUNK
VAMOS NESSA!

BRRR! ESTÃO VOLTANDO AS EMOÇÕES RUINS DAQUELA ÉPOCA! EU SINTO!
RELAXE, CAIM! SE ESSES MONSTROS EXISTISSEM PRA VALER, ELES É QUE DEVERIAM TEMER VOCÊ!
E AÍ, ESTÁ CONVENCIDO?
HUM... SIM! AFINAL, É TUDO FALSO!
QUER SABER? ACHO QUE ESTÁ NASCENDO UM NOVO CAIM! VOU GRITAR PRA TODO MUNDO OUV...
AAAAAAAAAH!
SPRONG
PUXA! NÃO ME LEMBRAVA DESSE EFEITO SONORO...

INEVITAVELMENTE...
TCHAU, SEU DARCI! TORÇO PRA QUE CONSIGA LEVANTAR ESTE LUGAR!
EU PRECISARIA DE UMA IDEIA GRANDIOSA, MAS... VALEU!
FOI MAL, OLÍVIA! EU FRACASSEI, DESILUDINDO INCLUSIVE A MIM!
NÃO SE PREOCUPE! VOCÊ VAI ACHAR OUTRO MODO! SEMPRE HÁ UMA SAÍDA!
NÃO PRA MIM! É MELHOR EU FICAR UM POUCO COM A FAMÍLIA!
DEVE TER SÓ GENTE BOA... COMO VOCÊ!
UNS ANIMAIS, EU DIRIA! SÃO TODOS... MACACOS!
QUÊ?
!
COMO JÁ FALEI, EU TRABALHAVA NUM CIRCO! MAS CAÍ FORA PORQUE ESPANTAVA TODOS OS BICHOS... MENOS A MACACADA! COM ELA, A SINTONIA É TOTAL!

A GENTE VIVE JUNTO ATÉ HOJE! OS MICOS CURTEM FAZER O SERVIÇO DOMÉSTICO!
QUE MANEIRO! EU ADORARIA VÊ-LOS!
JURA? ME ACOMPANHE ATÉ MINHA CASA, ENTÃO!
ORA, ORA! TAMBÉM QUERO PASSAR POR LÁ! VOU SEGUIR OS DOIS...
"...SEM QUE ME VEJAM!"
É AQUI QUE VOCÊ MORA?
SIM! PODE NÃO SER A MAIS LINDA DAS CASAS, MAS É TRANQUILA E ACONCHEGANTE!
BARULHENTA, SIM, MAS A GENTE SE HABITUA!
IIIC!
OOH!
IIIC!
UIIC!
CALMA AÍ...
O PEANUTS GOSTOU DE VOCÊ!

ESSE PEQUENINO É DESCONFIADO E SÓ CURTE DUAS COISAS: MANTEIGA DE AMENDOIM E PESSOAS ESPECIAIS!
ÓTIMO GOSTO! IH, IH!

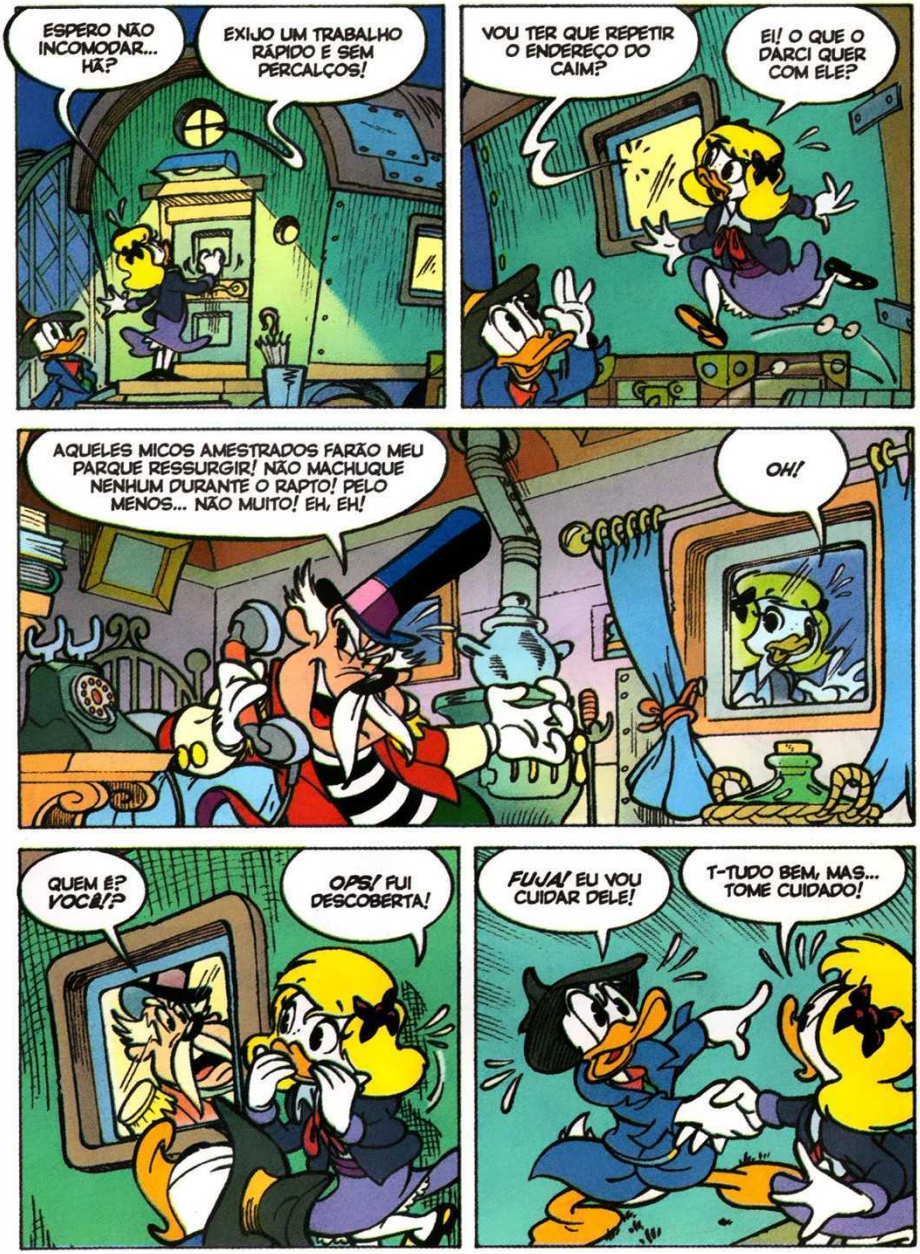
AGORA EU TENHO QUE IR! VOU EXPLICAR TUDO PRO MEU CHEFE!
ENTENDO! VOLTE SEMPRE QUE QUISER!

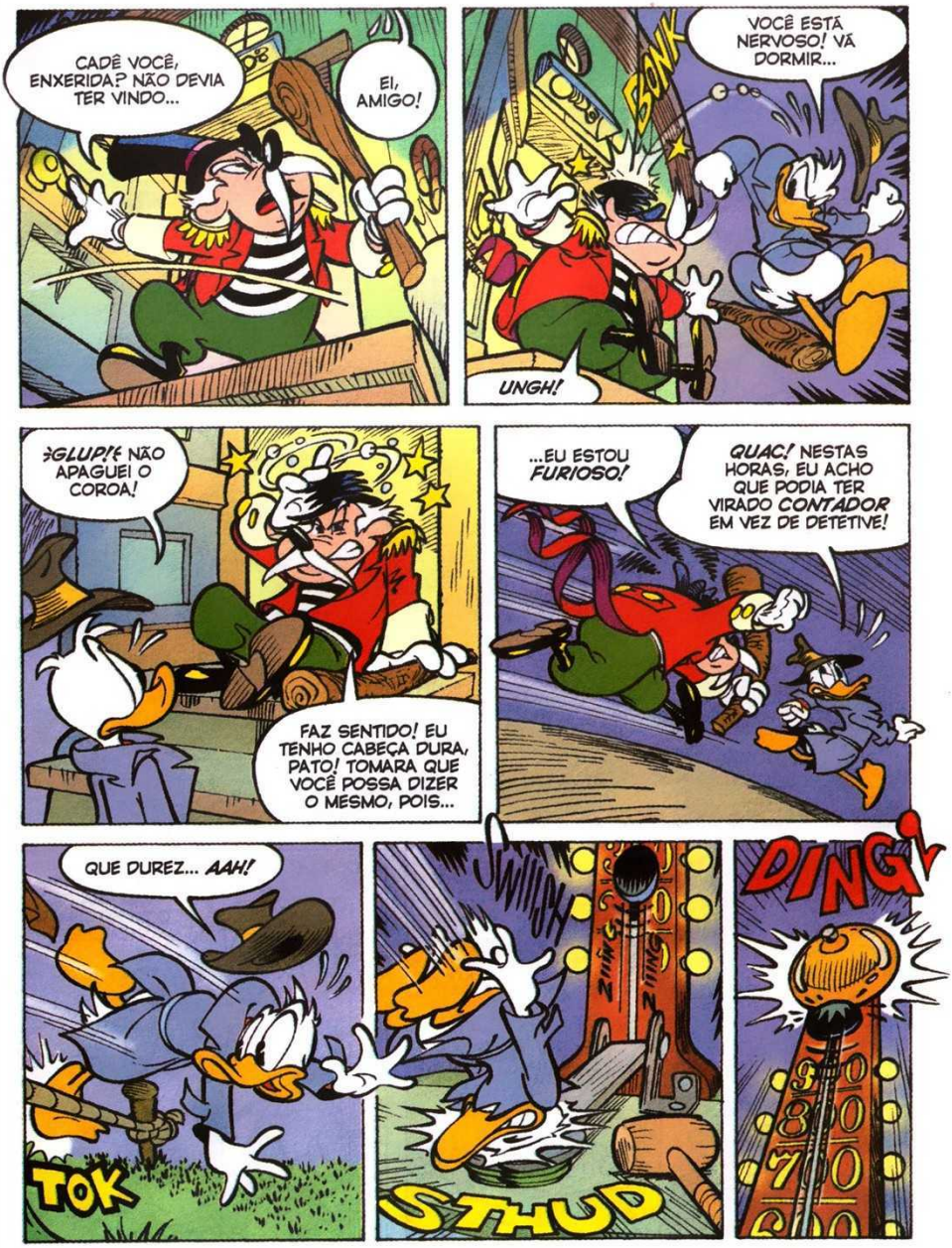
FAREI ISSO!
TRATE DE ENTRAR NA FILA, MOCINHA! ELE VAI RECEBER OUTRA VISITA ANTES...

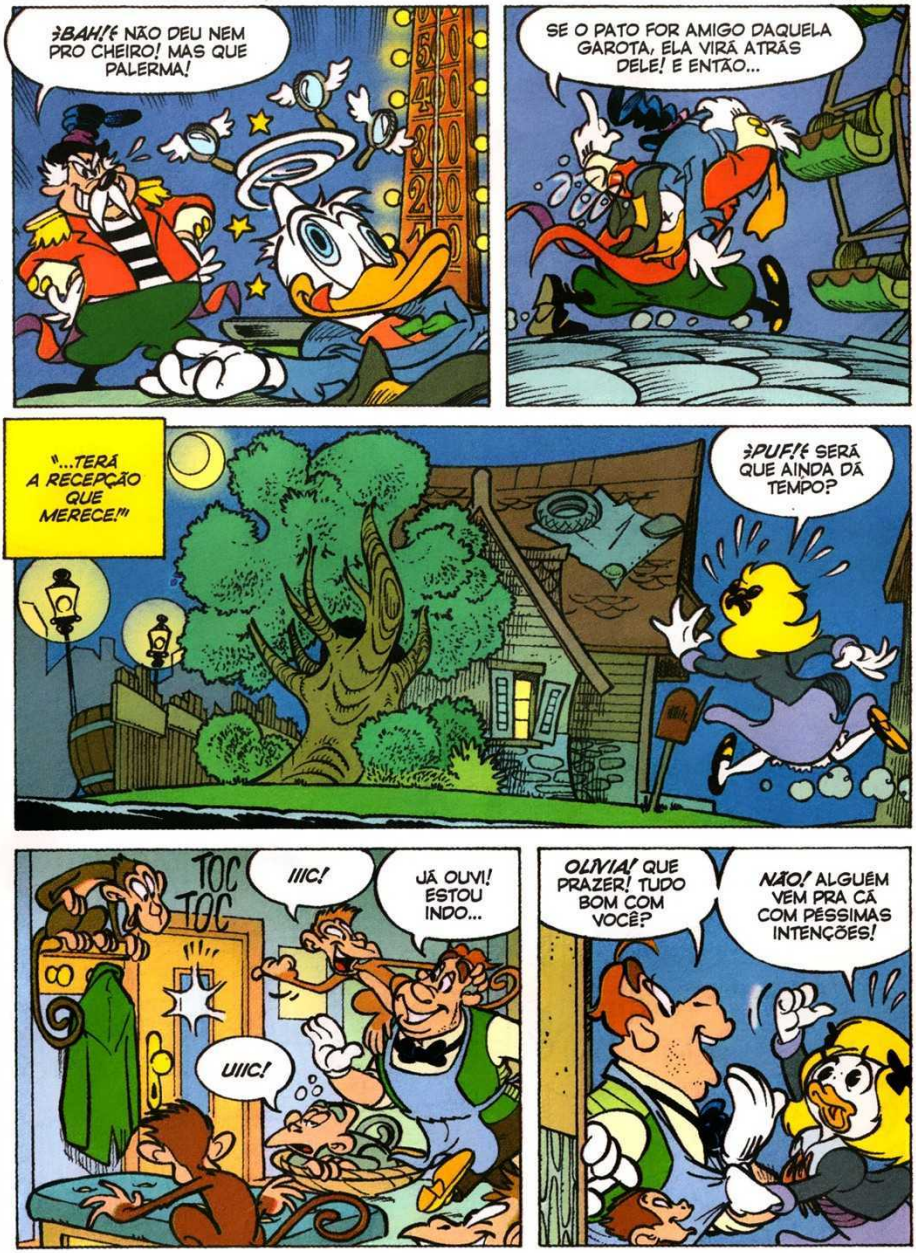
LOGO...
OH, NÃÃO!

VOCÊ PRECISA MESMO BERRAR DESSE JEITO? MEU CASTELO DESABOU DE NOVO!
MINHA BOLSA SUMIU! NÃO ACHO EM LUGAR NENHUM!

E DAÍ? COMPRE OUTRA! EXISTEM MUITOS MODELOS...
OBRIGADA, MAS É O QUE ESTÁ *DENTRO DELA* QUE ME INTERESSA: TODAS AS MINHAS COISAS!
PROVAVELMENTE, DEIXEI LÁ NA CASA DOS MONSTROS! VENHA BUSCAR ELA COMIGO!
}TSC/{ JÁ DISSE QUE NÃO GOSTO DE PARQUES!
NADA VAI ME FAZER MUDAR DE IDEIA!
AH, NÃO?
DAIDAIDAIDAIDAI DAIDAIDAI...
ARGH! CERTO, CERTO...
"...VOCÊ SABE CONVENCER, GAROTA!"
VOU PERGUNTAR PRO SEU DARCI SE ELE VIU A BOLSA!
QUANTO ANTES A GENTE ACHAR, MELHOR!


ESPERO NÃO INCOMODAR... HÃ?
EXIJO UM TRABALHO RÁPIDO E SEM PERCALÇOS!
VOU TER QUE REPETIR O ENDEREÇO DO CAIM?
EI! O QUE O DÁRCI QUER COM ELE?
AQUELES MICOS AMESTRADOS FARÃO MEU PARQUE RESSURGIR! NÃO MACHUQUE NENHUM DURANTE O RAPTO! PELO MENOS... NÃO MUITO! EH, EH!
OH!
QUEM É? VOCÊ!?
OPS! FUI DESCOBERTA!
FUJA! EU VOU CUIDAR DELE!
T-TUDO BEM, MAS... TOME CUIDADO!


CADÊ VOCÊ, ENXERIDA? NÃO DEVIA TER VINDO...
EI, AMIGO!
BONK
VOCÊ ESTÁ NERVOSO! VÁ DORMIR...
UNGH!
¿GLUP!? NÃO APAGUE! O COROA!
FAZ SENTIDO! EU TENHO CABEÇA DURA, PATO! TOMARA QUE VOCÊ POSSA DIZER O MESMO, POIS...
...EU ESTOU FURIOSO!
QUAC! NESTAS HORAS, EU ACHO QUE PODIA TER VIRADO CONTADOR EM VEZ DE DETETIVE!
QUE DUREZ... AAH!
TOK
STHUD
DING!


¡BAH!¿ NÃO DEU NEM PRO CHEIRO! MAS QUE PALERMA!
SE O PATO FOR AMIGO DAQUELA GAROTA, ELA VIRÁ ATRÁS DELE! E ENTÃO...
"...TERÁ A RECEPÇÃO QUE MERECE!"
¡PUF!¿ SERÁ QUE AINDA DÁ TEMPO?
TOC TOC
IIIC!
JÁ OUVI! ESTOU INDO...
UIIC!
OLVIA! QUE PRAZER! TUDO BOM COM VOCÊ?
NÃO! ALGUÉM VEM PRA CÁ COM PÉSSIMAS INTENÇÕES!

UM VENDEDOR, PRA VARIAR? ELES TRABALHAM DIA E NOITE!
QUE NADA! É UM ENCRENQUEIRO PAGO PELO DARCI! E ELE QUER SEUS MACACOS!
HEEIN? POR QUÊ?
NÃO HÁ TEMPO PRA EXPLICAÇÕES! VOCÊ PRECISA MUDAR DE ARES ANTES QUE...
ESQUEÇA, MENINA! TÁ TUDO DOMINADO!
E-EU CONHEÇO VOCÊ!
IAU!
SKREEEE
UIIC!
IIIC!
BUTCH! VI VOCÊ NO BOTECO DO SCOOP!
EU TAMBÉM ME LEMBRO DE VOCÊ! E, PRA CELEBRAR NOSSO ENCONTRO, O QUE ME DIZ...
...DE UMA BELA GARGALHADA? COM GÁS DO RISO, SERÁ MAIS FÁCIL TIRAR VOCÊ DO CAMINHO!
SHAK

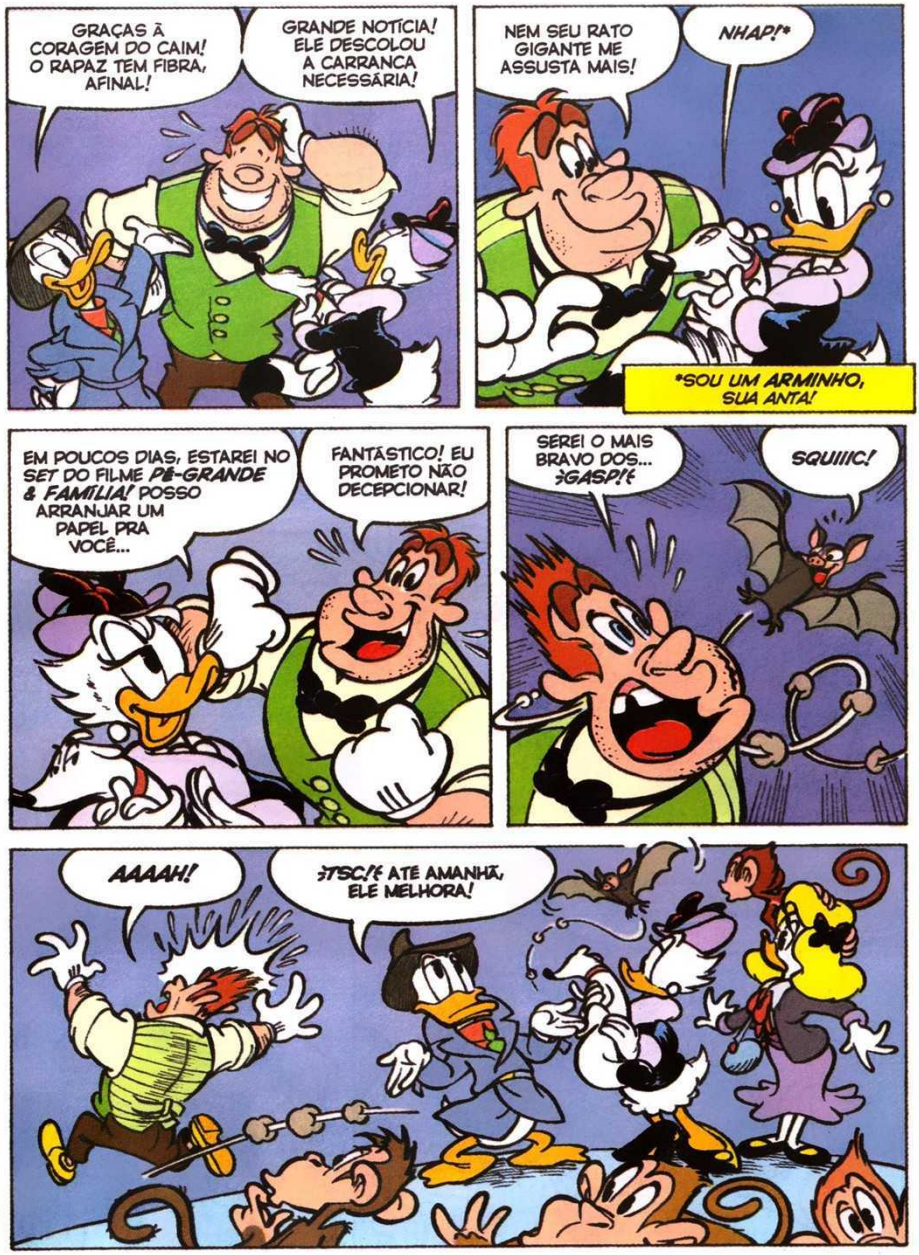
HORAS DEPOIS...
Dragon
FLAME
UUI! O QUE ACONTECEU? O-ONDE ESTOU?
UMA PERGUNTA DE CADA VEZ! PRA NÃO DAR DOR DE CABEÇA...
VOCÊS?! O QUE PRETENDEM FAZER COM MEUS BICHINHOS?
NÃO É ÓBVIO? A PRESENÇA DELES VAI ATRAIR MONTES DE TURISTAS! TODOS VÃO QUERER VISITAR UM PARQUE DE DIVERSÕES REPLETO DE MICOS AMESTRADOS!
IIIC!
IIIC!
UIIC!
É O GOLPE DE MESTRE QUE EU ESPERAVA... E VOCÊ ME DEU A IDEIA! POR ISSO, FAÇO QUESTÃO DE QUE ASSISTA AO MEU TRIUNFO!
VOCÊ É DESPREZÍVEL!
EU AGRADEÇO, MAS DIVIDO OS MÉRITOS COM O BUTCH! QUANDO SE TRATA DE TRABALHO SUJO, ELE VEM EM PRIMEIRO LUGAR!
A PROPÓSITO, CHEFE... QUANDO VAI ME PAGAR?

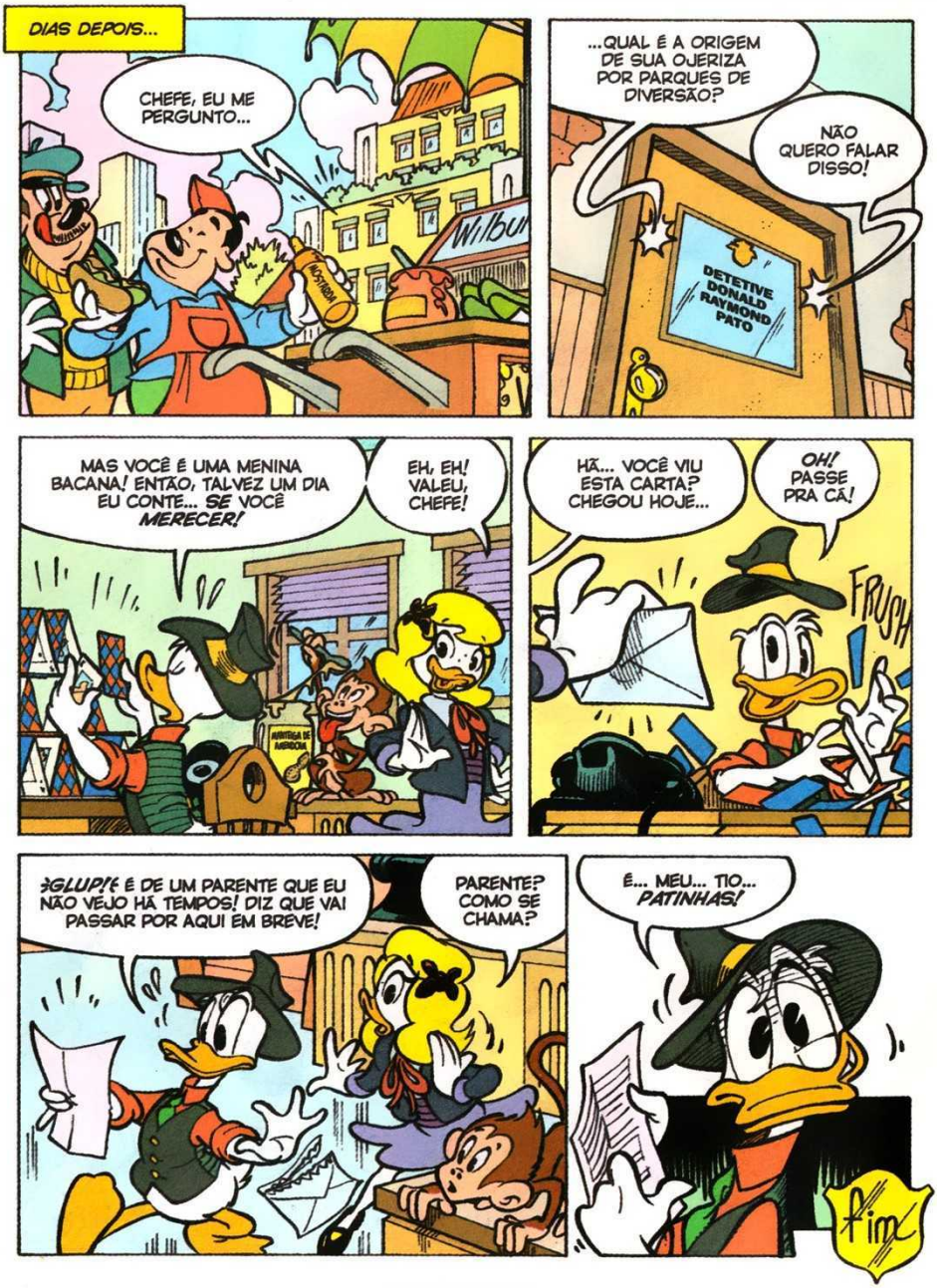
DÊ TEMPO AO TEMPO! EM BREVE, O PARQUE VAI FATURAR UMA GRANA E...
EI! CADÊ A OLÍVIA?
AH... ELA! NO MOMENTO, ESTÁ PRESA AOS TRILHOS DA CASA DOS MONSTROS, JUNTO COM SEU AMIGO DETETIVE...
GLUP!
...E EU VOU ACIONAR O TRENZINHO, É LÓGICO! AH, AH, AH!
GRRR! AGORA...
...CHEGAAAA!
STRRRAAAAP
GRAAUR!
AAAAH!
BIFF
SOCK
THUP
BONK

PRONTO! DURMAM COM OS ANJOS! E EU NEM DESCI O BRAÇO COM FORÇA!
PAT PAT
CALMA, AMIGOS! VOU... JUNGH! E LIBERTAR VOCÊS!
CREEEEK
IIIC!
IIIC!
FICARAM CONTENTES? PODEM CORRER POR AÍ!
UIIC?
CLARO, PEANUT! VOU RESGATAR A OLÍVIA! VENHA TAMBEM!
SQUIC!
PODEM ME OUVIR? VOCÊS ESTÃO BEM?
HÃ? É A VOZ DO...
CAIM! VIVA! AQUI EMBAIXO!

OI, PEANUT! SENTIU SAUDADE? IH, IH!
¡UFA!¿ E O DARCI, QUE FIM LEVOU?
POSSO GARANTIR QUE ELE NÃO VAI MAIS DAR TRABALHO! EU CUIDEI DO PATIFE!
QUE ORGULHO, CAIM! VOCÊ VOLTOU PRA CÁ SEM NENHUM TEMOR!
PUXA, É VERDADE! ENTÃO...
"...EU SÓ PRECISAVA DO ESTÍMULO CERTO!"
COMO VOCÊ ESTÁ SEMPRE NO MEIO DESSES ABSURDOS, PATO? É UM DOM NATURAL SEU?
SE LIGA, SILVA! EU JÁ FALEI...
CEDO OU TARDE, VOU ACHAR UM MODO DE ENQUADRAR VOCÊ! PODE ANOTAR!
NEM QUE A VACA TUSSA, MEU CARO INSPETOR!
POLÍ
¡BAH!¿ EU SOU INSPETOR-CHEFEEE!
TUDO ACABOU BEM! E EU ENCONTREI MINHA BOLSA!
RESTA SABER COMO SALVAR ESTE PARQUE! SERIA UMA PENA FECHÁ-LO!

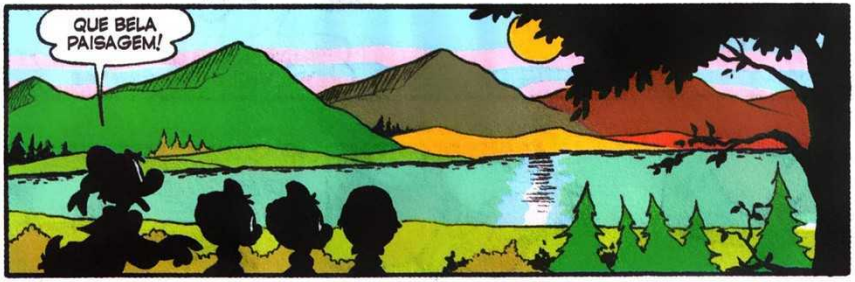
POR QUE NÃO FICA AQUI? OS MACACOS VÃO ATRAIR PENCAS DE VISITANTES!
MAS... EU NÃO VOU ENJAULAR NENHUM!
ORA, PRA QUÊ? ELES SÃO AMESTRADOS! PODEM ATÉ GERENCIAR OS BRINQUEDOS!
HUM... VOCÊS OUVIRAM? UM PARQUE NADA MICADO!
UIIC!
IIIC!
IIIC!
E VOCÊ, PEANUT, PODE SERVIR ALGODÃO-DOCE PRAS CRIANÇAS!
UIIIC!
IH, IH! ACHO QUE ELE SE AFEIÇOOU A MIM!
HUM... NESSE CASO, VOCÊ PODE ADOTÁ-LO! ELE ESTARÁ EM ÓTIMAS MÃOS!
OOOH! VOCÊ FALA SÉRIO?
TEREMOS UM NOVO AMIGO NO ESCRITÓRIO, CHEFE!
QUE MARAVILHA! O REALEJO A GENTE COMPRA NO CAMINHO, COMBINADO?
UIIC!
¡PUF!¿ CHEGUEI, DONALD! EU VIM O MAIS DEPRESSA QUE PUDE!
TAXI
POR SORTE, ESTAMOS BEM, MARGARIDA!


GRAÇAS À CORAGEM DO CAIM! O RAPAZ TEM FIBRA, AFINAL!
GRANDE NOTÍCIA! ELE DESCOLOU A CARRANCA NECESSÁRIA!
NEM SEU RATO GIGANTE ME ASSUSTA MAIS!
NHAP!*
*SOU UM ARMINHO, SUA ANTA!
EM POUCOS DIAS, ESTAREI NO SET DO FILME PÉ-GRANDE & FAMÍLIA! POSSO ARRANJAR UM PAPEL PRA VOCÊ...
FANTÁSTICO! EU PROMETO NÃO DECEPCIONAR!
SEREI O MAIS BRAVO DOS... ;GASP!;
SQUIIIC!
AAAAH!
;TSC!; ATÉ AMANHÃ, ELE MELHORA!


DIAS DEPOIS...
CHEFE, EU ME PERGUNTO...
...QUAL É A ORIGEM DE SUA OJERIZA POR PARQUES DE DIVERSÃO?
NÃO QUERO FALAR DISSO!
DETETIVE DONALD RAYMOND PATO
MAS VOCÊ É UMA MENINA BACANA! ENTÃO, TALVEZ UM DIA EU CONTE... SE VOCÊ MERECER!
EH, EH! VALEU, CHEFE!
HÃ... VOCÊ VIU ESTA CARTA? CHEGOU HOJE...
OH! PASSE PRA CÁ!
FRUSH
¡GLUP! É DE UM PARENTE QUE EU NÃO VEJO HÁ TEMPOS! DIZ QUE VAI PASSAR POR AQUI EM BREVE!
PARENTE? COMO SE CHAMA?
É... MEU... TIO... PATINHAS!
Fim

ZD84-12-09-PD24469/3

Página dominical publicada nos jornais norte-americanos em 1984.

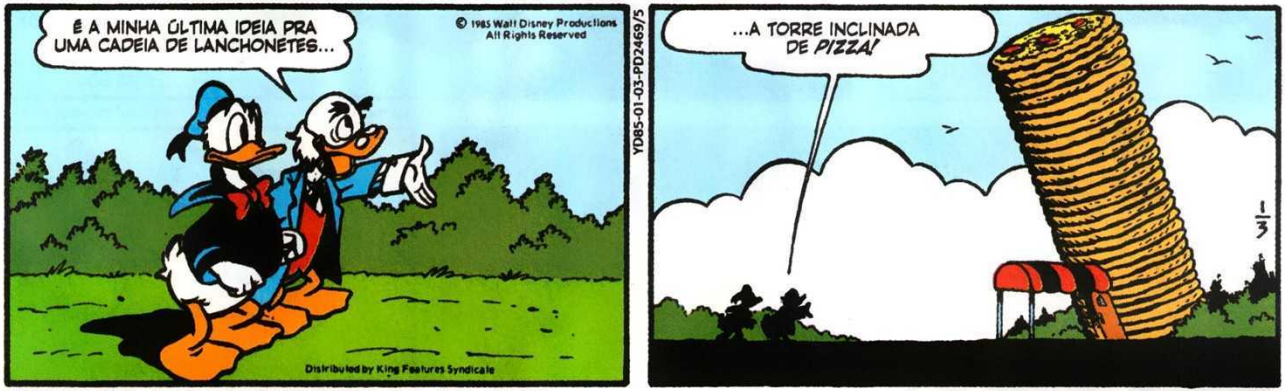


Roteiro: BOB FOSTER • Desenhos e Arte-Final: FRANK SMITH • Design Gráfico: LUA AZUL

ADORO ESTES ROMANCES GÓTICOS!
O VALENTE, VIRIL E CORAJOSO HERÓI...
...SEMPRE SALVA SUA AMADA E LHE DÁ O PARAÍSO!
ACHO QUE É POR ISSO QUE CHAMAM DE "FICÇÃO"!
Distributed by King Features Syndicate
© 1985 Walt Disney Productions All Rights Reserved
YD85-01-02-PD2469/4
1-2

Roteiro: BOB FOSTER • Desenhos e Arte-Final: FRANK SMITH • Design Gráfico: LUA AZUL

Tira diária publicada nos jornais norte-americanos em 1985.


É A MINHA ÚLTIMA IDEIA PRA UMA CADEIA DE LANCHONETES...
...A TORRE INCLINADA DE PIZZA!
© 1985 Walt Disney Productions All Rights Reserved
Distributed by King Features Syndicate
YD85-01-03-PD2469/5
1/3

Roteiro: BOB FOSTER • Desenhos e Arte-Final: FRANK SMITH • Design Gráfico: LUA AZUL

Tira diária publicada nos jornais norte-americanos em 1985.

ABRINDO O BICO

PRODUZIDO COM A COLABORAÇÃO DE PAULO MAFFIA, RESPONSÁVEL TAMBÉM PELA PESQUISA E SELEÇÃO DAS HISTÓRIAS DESTA EDIÇÃO

ESCREVA PARA: ABRINDO O BICO
Av. das Nações Unidas, 7221, 20º andar
05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

Publicar PATO DONALD POR CARL BARKS e OS ANOS DE OURO DE MICKEY mostra o respeito que a Abril sempre teve com seu leitor e demonstra que sabe cultivá-lo, reverenciando-o com obras-primas. Nunca foi tão bom ser nerd. E este tem sido o melhor momento para ser um leitor Disney. Obrigado!
Douglas Mct
Por e-mail
Nós é que agradecemos, Douglas. E temos mais uma novidade: ALMANAQUE DISNEY, uma das revistas mais queridas dos nossos leitores, está de volta às bancas. Todos os meses você terá, em 100 páginas, o melhor dos quadrinhos Disney. E inauguraremos essa nova fase (retomando a numeração original da publicação) com a HQ *A Pataca Fatal*, um remake da clássica HQ de Carl Barks *O Trenzinho da Alegria*, de 1951.

Nunca vi uma HQ tão divertida e movimentada quanto *A Dança da Mudança* (edição 2467). Já digo que é uma das melhores do ano até agora. Com a arte dessa HQ, Arild Midthun (este bem que merecia um especial de capa dura) me surpreendeu uma vez mais.
Xandro Hq
Por e-mail
Arild Midthun é de fato um dos grandes artistas Disney da atualidade, Xandro. Vamos avaliar sua sugestão.

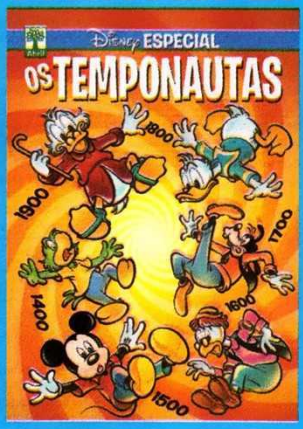
Quadrinhos Disney, quem não leu não se emocionou, quem se emocionou leu de novo. Como uma overdose de sentimentos e paixões, vamos nos rendendo ao Universo Disney e seus personagens.
Álefe Carol Macedo
Pelo Facebook
Valeu, Álefe!

Gosto muito da revista PATO DONALD. Em minha opinião, é a melhor da linha Disney. Donald é o cara!
Welinton Rodrigo Cruz Resende – RJ
Não à toa esse gibi está no coração dos brasileiros há 67 anos, Welinton.

Seria possível lançar edições de capa dura com as quadrinizações dos clássicos do cinema de animação Disney? Já pensou que legal? *Cinderela, Bernardo e Bianca, A Espada Era a Lei, Aladdin* e tantos outros numa edição luxuosa?
Rodnei Constante
Por e-mail
Ideia legal, Rodnei. Vamos estudar se é possível.

Eu ainda não sabia ler quando minha irmã me deu minha primeira revista Disney. Fui ganhando mais e guardava em uma caixa de sapatos. Hoje tenho dois armários cheios delas. Continuem nos dando essa oportunidade de manter o sonho de criança.
Evandro Sacht
Por e-mail
Que relato bacana, Evandro. Conte conosco!

PARTICIPE!



Parabéns, Evandro Sacht. Sua mensagem foi escolhida como a mais interessante e você ganhou este especial. Na próxima seção de cartas, vamos dar outra edição Disney ao autor da mensagem mais legal.

EDITORA Abril
Fundada em 1950
VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)
Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Alecsandra Zapparoli, Giancarlo Civita

Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretora Editorial e Publisher da Abril: Alecsandra Zapparoli
Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo

Diretor de Assinaturas: Ricardo Perez
Diretora da Casa Cor: Lívia Pedreira
Diretor da GoBox: Dimas Mietto
Diretora de Mercado: Isabel Amorim
Diretor de Planejamento, Controle e Operações: Edilson Soares
Diretora de Serviços de Marketing: Andrea Abelleira
Diretor de Tecnologia: Carlos Sangiorgio

Diretor de Redação: Sérgio Figueiredo

PATO DONALD

Editora: Mariana Caetano **Repórter:** Paulo Maffia **Editor de Arte:** Fábio Figueiredo **Designer:** Pedro Pecci **Preparador Digital:** Dinei Balieiro **Assistente de Produção Administrativo:** Edésio Souza **Atendimento ao Leitor:** Walkiria Giorgino

PUBLICIDADE Cristiano Persona (Financeiro, Mobilidade, Imobiliário e Serviços Empresariais), Daniela Serafim (Tecnologia, Telecom, Saúde, Educação, Agro e Serviços), Karina Kattan (Bens de Consumo, Turismo, Entretenimento e Mídia), Rafael Ferreira (Moda, Decoração e Construção), William Hagopian (Regionais), Christiane Martinez (Agências de PR e Associações) **ABRIL BRANDED CONTENT** Edward Pimenta **ASSINATURAS** Adailton Granado (Processos e Produção), Daniela Vada (SAC), Ícaro Freitas (Circulação Avulsas), Luci Silva (Relacionamento e Gestão Comercial), Patricia Frangiosi (Comunicação), Rodrigo Chinaglia (Produtos), Wilson Paschoal (Canais de Vendas) **MARKETING DE MARCAS** Carolina Fioresi (Eventos), Cinthia Obrecht (Estilo de Vida e Femininas), Leander Moreira (Exame) **ESTRATÉGIA DIGITAL** Edson Ferrão **MERCADO/BI** Rafael Gajardo **OPERAÇÕES DE PUBLICIDADE DIGITAL** Renata Guimarães **SEO** Isabela Sperandio **PARCERIAS E TENDÊNCIAS** Airton Lopes **PRODUTO** Renata Gomes **VÍDEO** André Vaisman (Colaboração em Direção de vídeo) Adriana Yoshida (Estilo), Alexandre de Oliveira (Técnico e Editorial), Rudah Poran (Arte e Corporativo) e Silvio Navarro (Informação) **MARKETING CORPORATIVO** Maurício Panfilo (Pesquisa de Mercado), Diego Macedo (Abril Big Data), Gloria Porteiro (Licenças), Thais Rocha (Relações com o Mercado) **DEDOC E ABRILPRES** Valter Sabino **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES** Adriana Fávilla, Adriana Kazan, Emilene Pires e Renata Antunes **RECURSOS HUMANOS** Alessandra de Castro (Desenvolvimento Organizacional), Ana Kohl (Serviços de RH) e Márcio Nascimento (Remuneração e Benefícios).

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 20° andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade** São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no Exterior: www.publiabril.com.br

PATO DONALD nº 2469 (ISSN 0104-2092) é uma publicação mensal da Editora Abril. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. **PATO DONALD** não admite publicidade redacional. © 2017 Disney. Todos os direitos reservados.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112 Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2145 Demais localidades: 0800-7752145 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER | SIP

GRUPO Abril
Presidente AbrilPar: Giancarlo Civita

Presidente do Grupo Abril: Walter Longo

Diretor de Operações: Fábio Petrossi Gallo
Diretora Editorial e Publisher da Abril: Alecsandra Zapparoli
Diretor Superintendente da Gráfica: Eduardo Costa
Diretor Superintendente da Total Express: Bruno Tortorello
Diretor Comercial da Total Publicações: Osmar Lara
Diretor de Auditoria: Thomaz Roberto Scott
Diretora Jurídica: Mariana Macia
Diretora Corporativa de Marketing: Melina Konstadinidis Porcel
Diretora Corporativa de Recursos Humanos: Claudia Ribeiro
Diretora de Relações Corporativas: Meire Fidelis

www.grupoabril.com.br

facebook.com/AbrilJovem

Fale conosco e participe de nossas seções de cartas:
disney.abril@atleitor.com.br

Endereço:
REVISTAS DISNEY
Av. Nações Unidas, 7221
20° andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

Telefone:
(0__11) 3037-4131, de segunda a sexta, das 10 às 12 horas e das 14 às 16 horas

ASSINATURAS

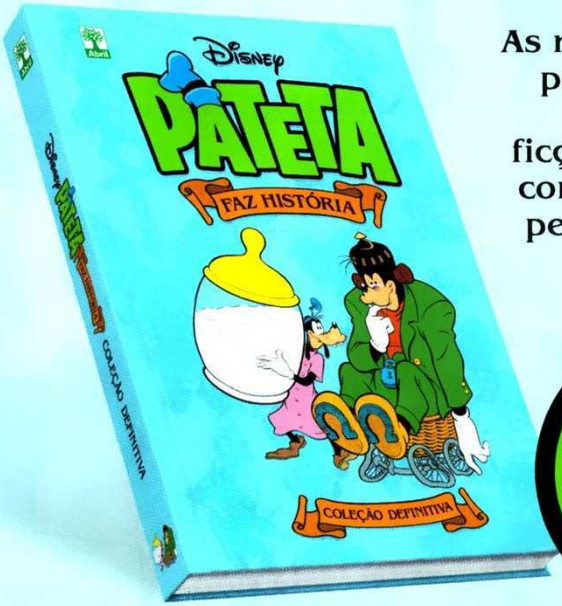
Para assinar o pacote Disney ou o pacote Disney Completo

www.assineabril.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 3347-2121
Demais localidades:
0800-775-2828

Serviço ao Assinante
(renovação, alteração de endereço, dúvidas ou reclamações)

www.abrilsac.com.br
Grande São Paulo:
(0__11) 5087-2112
Demais localidades:
0800-775-2112

UM LANÇAMENTO QUE VAI FAZER HISTÓRIA!



As mais importantes personalidades do mundo real e da ficção interpretadas com humor e ironia pelos mais amados personagens da Disney!

360 PÁGINAS! EDIÇÃO DE COLECIONADOR!

Neste segundo volume:

em A VOLTA AO MUNDO EM 80 DIAS

como TUTANCÂMON

como RIP VAN WINKLE

como ULISSES

como DR. FRANKENSTEIN

como REI MIDAS

como GUSTAVE EIFFEL

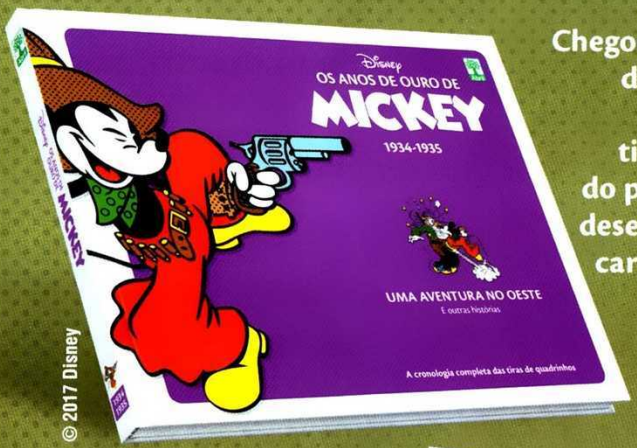
como GUILHERME TELL

© Disney

NAS BANCAS, LIVRARIAS E LOJAS ONLINE!

Abril

A HISTÓRIA DIANTE DE SEUS OLHOS!
E ELA NUNCA FOI TÃO DIVERTIDA!



© 2017 Disney

Chegou o mais novo volume de OS ANOS DE OURO DE MICKEY, que traz tiras diárias e semanais do personagem, escritas e desenhadas pelos maiores cartunistas do século 20!

- 160 páginas, capa dura
- Tiras diárias e dominicais publicadas originalmente em 1934 e 1935
- A estreia do Pato Donald nas tiras do Mickey
- Textos explicativos
- Autores: Ted Osborne, Floyd Gottfredson, Ted Thwaites

EDIÇÃO DE COLECIONADOR
PELA PRIMEIRA VEZ NO BRASIL!

Nas bancas, livrarias e lojas online!

Abril